

## ऑडियो विडियो रिकॉर्डिंग एवं कलाकार विवरण पत्र

फॉल्डर नं०- 02

ट्रैक नं०- 200M0034

ट्रैक समयवाधि :- 38 : 34

कलाकार का नाम :- सुभान खॉ

पिता का नाम :- खमै खॉ

पता :- गाँव- बड़नावा चारणान् नेह- पंचपहरा

जिल - बाड़मेर

सहायक कलाकार :-

विडियो रिकॉर्डिंग :-

विषय :- कथा ( फुटिया राजा )

विशेष विवरण :-

दिनांक :- 10/06/2024

स्थान :- बड़नावा चारणान्

गायन / वाद्यन :-

यह कथा पुरिया राजा माम से प्रचलित है। कथा में इल्जीब नगरी  
बादशाह की रानी एक पक्षी की सुवधूरत चंख देखती है और अपने  
पति से कहती है कि अगर आप इस पक्षियों के परो से एक मदा  
बनवाए और इस पर हम सोए तब तुम मेरे पति हो नहीं तो तेरा  
मेरा कोई भी रिस्ता नहीं है। वह वहां का राजा होता है तो उस  
सरोवर पर भी उसका अधिकार होता है वह सुबह सरोवर पर  
जाकर सभी पक्षियों से कहता है कि या तो तुम स्वयं अपने पर  
दे दो नहीं तो मैं आपकी मारकर भी अपने पर ले लूंगा यह बात  
सुनकर सभी पक्षी शांत हो जाते हैं और दुखी हो जाते हैं। राजा  
कहता है कि कल मैं आऊंगा और पर लेकर जाऊंगा। अब सभी छोटे  
बड़े पक्षी दुखी हैं तथा एक छोटा पक्षी पुरिया बोलता है कि मैं आप  
सभी को बचा सकता हूँ अगर तुम सभी मेरा कहना मानो तो इस  
तराह सभी पक्षी जैसे पुरिया कहता है वैसे ही करते हैं। सुबह जब  
राजा आता है तो सभी पक्षी बोलते कि हम पर तो दे देंगे लेकिन  
हमारे मुखियाजी से पूछ कर देंगे तो वे सभी उसका इन्जाम करते  
करते हैं तो थोड़ी देर में पुरियों पक्षी घोरसा वहां आकर बैठता है  
तो सभी पक्षी उसे प्रणाम करते हैं। तो वहा बैठा हुआ नींद ले रहा  
है तो राजा उसे पूछता कि मुखियाजी नींद क्यों ले रहे हो तो वह  
कहता है कि पूरी रात नींद नहीं ली जब तक मसला हल नहीं  
हुआ। राजा पूछता है कि कैसा मसला था तो वह कहता है कि कुछ  
कह रहे थे आदमी जायदा है और कुछ कह रहे थे औरत जायदा  
है। राजा कहता है कि आपने क्या कहा वह कहता है मैं भी कहा  
~~कहा~~ औरत जायदा है। राजा कहता है कि से वह कहता है कि जो  
आदमी अपनी औरत के कहने पर चलता तो वो आदमी कहा वह  
भी औरत है इस प्रकार से औरत जायदा है। यह बात सुनकर राजा  
सोचता है कि मैं भी औरत के कहने पर ही आया तो मैं भी उन  
आदमीयों में से हूँ तो वह सभी पक्षियों से कहता है कि मैं अब  
आपके पर नहीं लूंगा और अपने घर चला जाता हूँ। राजा को खाली  
हाथ आते देख उसकी पत्नी बहुत ~~दुखी~~ ~~गुस्सा~~ हो जाती है तो ज  
तो खावा बनाती और राजा से नाराज हो जाती है तो राजा उसे

उसे जैसे जैसे करके मनाता है और कहता है कि सुबाह में जाऊंगा और पका पक्षियों के पर लेकर आ जाऊंगा। और सुबह होते ही फिर से अपनी हाजरियों को लेकर शरीवर पर जाता है तो पक्षी वही कहते हैं कि ~~वि~~ पर हम आपकी दे देंगे लेकिन हमारे सुखिया जी को जाने दो। तथा पुरिया राजा उसी तरह सभी के बीच में आकर बैठता है और नींद ले रहा है तो राजा फिर से पूछता है तो बड़ा कहता है कि पूरी रात मसला हल करने में बीत गई राजा पूछता है कि म्या मसला था तो पुरिया कहता है कि कोई कह रहे थे पगड़ी जायदा है और सारे कह रहे थे आडवा जायदा है तो राजा कहा कि आप ने क्या कहा पुरिया कहता है कि मैंने कहा ~~आ~~ आडवा जायदा है राजा पूछता है कि वह कहता है कि जी व्यक्ति अपनी बात कह देता है और फिर अपनी जुबान पर अमल नहीं करता है और अपनी बात से झुक जाता है तो उसके सिर बांदी पगड़ी नहीं होती है आडवा ही आडा होता है यह बात सुनकर राजा ब्रह्म से लाल हो जाता है राजा सोचता है कि मैंने कल कहा था कि पर नहीं ले जाऊंगा और आज फिर आ गया हूँ। तथा राजा फिर से कह देता है कि मैं आपके पर नहीं लूँगा। पुरिया पक्षी राजा से कहता है कि जैसा मैं कहता हूँ वैसे करो आपकी रानी मान जाएगी। राजा अपने हाजरियों से रानी को पैंगाम भेजते कि तुम तो पक्षियों के परों के गंदे वगैर सजाओ नहीं इसलिए राजा दूसरी शादी करने जा रहे हैं यह सुनकर रानी राजा के पास आती है और कहती है अब मैं तुमसे कुछ भी नहीं मांगूँगी और तुम दूसरी शादी मत करो। इसप्रकार राजा और रानी अपने घर जाते हैं। पुरिया पक्षी अपनी अमल से सभी जानवरों पक्षियों को जान बचा लेता है। और वे सभी ~~पक्षी~~ पक्षी पुरिया पक्षी को धन्यावाद देते हैं।