

ऑडियो विडियो रिकॉर्डिंग और कलाकार विवरण पत्र

फोटो नं:-09

दिनांक 15/07/2021

ZOOM0008 WAV

स्थान - जोधापुर

रैक समभावध

29 मिनट

कलाकार का नाम

(वसुधा रानी) गायन / वादन

पिता का नाम

सुभाष रानी

पता - जोधापुर, बलदेवनगर तगा वस्ती, जोधापुर

मेधावत कलाकार

1

2

3

ऑडियो विडियो रिकॉर्डिंग का समय
विषय - कथा - भाई-चारे और दोस्ती
विशेष - विवरण

यह कथा-भाई-चारे और दोस्ती का अलग-अलग मतलब समझाने के आधार पर आधारित है। ये कहानी रूक जाट और राजपूत से शुरू होती है। जाट के चार लड़के लड़किमा होती है। और राजपूत के आठ लड़के होते हैं। जाट बहुत गरीब होता है उसके पास धन नहीं होते हैं। न राजपूत बहुत ही धनवान और जमीन का मालिक होता है। जाट के पास अपनी लड़किमा की शादी लिए पैसे भी नहीं होते हैं।

तो वह राजपूत उनकी चार बेटियों की शादी अपने पैसे लगाकर करवा देता है। वह जाट पर सहानुभूति करता है। तो जाट कहता है कि मैं तो भाई-चारे की बात हूँ, आपके पास पैसे थे और आपने मेरी लड़किमा की शादी का आपका बहुत बड़ा सहानुभूति मुझ पर। पर समझ आने में अगर आपके कभी ऐसी जरूरत पड़ी तो मैं सहानुभूति का बदला सहानुभूति से ही चुकाऊंगा धीरे-धीरे काफी समय बीत जाता है।

समय परिवर्तन होता है। बरशात का मौसम आता है, मेरा जूत भी अपनी खेती बाड़ी करता है। एक दिन अमानक उनके खेत में सुरज सांड आ जाता है और राजपूत उसे पर वार करता है तो वह मर जाता है। और वह मरता हुआ उसे लपुआ देता है कि तुम कोसी में छो जाओगे। माम का वह धर आता है और उसे मन ही मन बहुत दुःख होता है। अब धीरे-धीरे वह बीमार पड़ने लगता है।

जब उसके पूरे शरीर में कोड होली है तो घरवाले भी परेशान हो जाते हैं। उस राजपूत का एक (हामी) नौकर भी वहा होता है। थोड़े समय बाद इसके शरीर में बदबू आने लगती है तो घरवाले इसे घर से दूर दूर खेत में छोड़ के आ जाते हैं। अब वह नौकर ही उसे खाना-पानी देने जाल है और मास्क लगाकर आता है। कुछ समय बाद वह जाट भी अपने घर आता है।

रात भर आराम करता है और सुबह वह राजपूत से मिलने उनके घर जाता है। तो वह देखता है कि वहा घर घर नहीं होता है। वह उनके लड़को और उनकी पत्नी से पूछता है तो वही जवाब नहीं देते हैं तब वह जाट उनके नौकर से पूछता है तो वह सही-सही बताता है कि आपके आ भाई को तो बीमारी हो गई है। इमिनिश उनको खेत में छोड़ दिया है।

वह जाट उनके पीछे जाता है और उसे अपने घर लेकर आता है उनको देखभाल करता है। एक दिन वह किसी पचांगली पर निकलता है। और थोड़ी दूर चलने पर उसके दिमाग में एक खयाल आता है कि मैं मेरे भाई को मेरी पत्नी के पास छोड़ के आ गया हूँ। वो उसे कही घर से निकाल न दे वह वापस खाना हो जाता है घर आता है तो देखता है कि उसकी पत्नी उसे घर से निकालने की तैयारी कर रही होती है। तब वह कहता है कि तुम मेरे और मेरे इस भाई के लिए आज का खाना बना दो।

काल में उसे लेकर महा से कहीं दूर ले जाऊंगा। सुबह
थोमे पर वह जात उस राजपूत को गंगा नहाने के लिए ले
जाला है। तो आगे उनकी मुलाकात एक ब्रह्मरिषि मुनि के
होती है। वह रिषि मुनि (सूरज साह) का अवतार बनकर
बहा आता है जिसे पहले उस राजपूत ने अपने खेत में मारा
था। वह मुनि बाबा उस जात से कहता है की अगर तु अपने
बेटे का खून अगर माकर इससे शरीर पर सात बार फेरो
तो यह ठीक हो सकता है।

तो वह जात उस मुनि से कहता है की मेरे
बेटे के खून से तो यह ठीक हो जाएगा। मैं लेकर आता हूँ
वह कैसे भी करके अपने बेटे का खून लेकर आता है और
उसके शरीर पर डालता है तो वह पहले जैसा हो जाता है।
तब वह राजपूत जात से कहता है कि मेरे पास तो सिर्फ
धन था जो मैंने आपकी बेटियों की शादी में लगा दिया
लेकिन तो आज तुमने मेरे लिए अपने बेटे का खून
दिया। ऐसा साधक एक भाई भी न कर पाये।

तुमने मेरी जान बचाई मैं हमेशा आपका
काम्यारी रहूँगा। फिर वह दोनों अपने-अपने घर आते
हैं और उस जात का लड़का भी पहले जैसा हो जाता है।
तब वह जात कहता है कि आपने जो किया था वह
तो भाई जारा भा, और आज मैंने जो किया है वह भिन्न
है।