

## ऑडियो विडियो रिकॉर्डिंग एवं कलाकार विवरण पत्र

फ़ोल्डर नं:- 02

ट्रैक नं:- 200/100-13

ट्रैक समस्यावधि :- 14.2 : 08

कलाकार का नाम :- सुशान्त झा

पिता का नाम :- समी झा

पता :- गाँव-बड़नावा-चारंगान् तह-पंचपहरा

जिला-बाड़मेर

सहायक कलाकार :-

विषय :- कथा (बन में ओम्बो मौवियो)

विशेष विवरण :-

विडियो रिकॉर्डिंग समय :-

दिनांक :- 14-07-2021

स्थान :-

प्रथा की शुरुआत में एक सैठ का लड़का होता है वह रोज स्कूल जाता है। एक वह स्कूल से लौट रहा होता है तो रास्ते में बारिश और लुफ्तान आ जाता है तो वह भागकर सान्द्र में चला जाता है। जहां एक महाराज बैठा होता है। महाराज उस लड़के की तरफ देखता है कि वह सही से कांप रहा है तो महाराज उस लड़के को अपनी बख्शी देता है वह फौजदर हो जाता है। थोड़ी देर उसी लड़के की काकी उस महाराज से मिलने आती है तो वह उस बख्शी को हिलते देखती है और महाराज से पूछती है कि इस बख्शी में कौन है तो महाराज कहता है कोई बच्चा है सुबह चला जाएगा तथा वह कहती है कि मैं उसे माछगी क्योंकि यह हमारे बारे में बुरा बताना चाहता है महाराज कहता है नहीं यह बिल्कुल छोटा बच्चा है। इस प्रकार वह लड़का वह रात वहीं रहता है और वह उनकी बातें सुन लेता है तथा यह जान जाता है कि उसकी काकी महाराज के पास जाती है। सुबह वह अपने घर जाता है तो देखता है कि उसकी माँ बिछवा है फिर भी अंगार करती है यह सब देखकर उसे औरत जात से नफरत हो जाती है। कुछ वर्षों बाद वो जवान हो जाता है तो उसके लिए रिस्ते आने लगते हैं लेकिन वह विवाह करने से मना कर देता है लेकिन उसके घर वाले कहते हैं कि शादी तुम्हें करनी पड़ेगी तो वह कहता है कि जो मैं दौहा लिखकर देता हूँ अगर यह दौहा जो लड़की जो पूरा करगी उससे मैं शादी कर लूँगा - वह लिखता है "वन में ओम्बी मोविया कुण करे रखवाल" इस तरह दो कामदार यह दौहा लेकर निकल जाते हैं और दूर के सभी गाँवों की लड़कियों को दिखाते हैं तो कोई भी यह दौहा पूरा नहीं करती है तथा वह लौटते वक्त एक गरीब सैठ के घर जाते और उसकी लड़की यह दौहा पूर्ण कर देती है - लड़का वन में ओम्बी मोविया कुण करे रखवाल।

लड़की - का करे कुल आपरो का करे किलतार ॥  
कामदार घर जाते हैं और कहते कि फला लड़की ने यह दौहा पूर्ण किया है तो वह लड़का उससे शादी कर लेता है

लेकिन अपनी पत्नी को ना अपना सुँह दिखाता है न उससे  
 बात करता है। कुछ दिनों बाद अपने ~~न~~ तीन दोस्तों को  
 लेकर ससुराल जाता है और वहाँ उसकी ससुराल वाले  
 अच्छी कदम करते हैं। रात होती है तो अब उसका पत्नी  
 के पास जाने का समय होता है तथा वह अपनी पत्नी को  
 परखने के लिए अपने एक दोस्त को भेजता है तो वह  
 जा के दरवाजा खटखटता है तो वह कहती है कि ~~हम~~  
 पहले आप बह-चीज दो तो वह सोना-चाँदी की बात  
 करता है तो वह कहती है यह मुझे नहीं चाहिए तो वह  
 कहता है कि वह क्या चीज है लेकिन वह नहीं बताती है।  
 तो सदी की रात में वह ठंड से काँपने लगता है तो वह  
 लड़की कहती है कि जा हमारे <sup>पापा</sup> को ~~आ~~ घाँसी में चने दल  
 तथा वह पूरी रात चने दलता है और सुबह अपने दोस्तों  
 के पास जाता है तो वे पूछते हैं सो वह कहता है कि  
 लड़की बहुत अच्छी है और मैंने पूरी रात उसके साथ  
 ही गुजारी और वह दूसरे दिन दूसरे दोस्त को भेजता  
 तथा उससे भी वह वही सवाल करती है और उससे  
 दाल दलवाती है और तीसरे को भूँगा दलवाती है। तथा  
 वह जाकर कहते कि हमने भी पूरी रात उस के साथ  
 बिताई तो वह लड़का सोचता है कि मेरी पत्नी भी अच्छी  
 नहीं है मैं इसे यही छोड़कर चला जाऊँगा लेकिन  
 चौथी रात वह स्वयं जाता है तो उससे भी वह वही  
 सवाल करती है तो वो भी भूल जाता है तो वह कहती  
 कि ~~हम~~ तीनों को चना, दाल, भूँगा दलवाए है तुम  
 क्या दलोगे तथा उसे अपना दोहे वाला पन्ना याद दिलाता  
 है वह दिखाता है तो वह दरवाजा खोल देती है  
 और वह पूरी रात अपनी पत्नी के साथ गुजारा है तथा  
 वह जान जाता है कि मेरी पत्नी अच्छे चरीत्र की है और  
 सुबह अपने घर लेकर जाता है।